

2020년도 글로벌 문화콘텐츠제작 지원사업 공고

(재)제주영상문화산업진흥원에서는 제주특별자치도의 지원을 받아 제주문화산업 육성을 위한 「2020년도 글로벌 문화콘텐츠제작 지원사업」을 다음과 같이 공고 하오니 많은 참여 바랍니다.

1. 사업목적

- 제주지역의 전시·관광 산업과 연계 가능한 ‘공간기반 실감형 콘텐츠 제작지원’을 통해 도민과 관광객에게 문화향유 기회를 확대하고, 제주지역 콘텐츠 기업의 새로운 콘텐츠 산업 영역 창출과 성장을 유도하고자 함.

2. 사업개요

- 사업기간 : 협약기간 ~ 2020년 11월 6일(금)
 - ※ 사업종료 이후 7일 이내(2020.11.13.) 공인회계사의 회계검증이 완료된 검증보고서, 증빙자료 일체 제출하여야 함
- 사업대상
 - 공고일 현재 본사 사업자등록증의 소재지가 제주지역에 해당하며, 문화산업진흥 기본법 제2조에 해당하는 ‘문화산업’ 분야를 영위하는 사업자
 - 상용화 기술 및 콘텐츠 개발·제작 전문 인력을 보유한 문화산업 관련 콘텐츠 기업
 - ※ 컨소시엄을 구성하여 신청할 경우, 주관기관은 제주지역에 소재하여야 함
 - ※ 컨소시엄을 구성하여 신청할 경우, 주관기관은 영리 법인(기업)에 한함
 - ※ 1개의 법인(기업)당 1개 지원신청서만 제출가능







<문화산업진흥 기본법>

제2조(정의) 이 법에서 사용하는 용어의 뜻은 다음과 같다.

1. "문화산업"이란 문화상품의 기획·개발·제작·생산·유통·소비 등과 이에 관련된 서비스를 하는 산업을 말하며, 다음 각 목의 어느 하나에 해당하는 것을 포함한다.
 - 가. 영화·비디오물과 관련된 산업
 - 나. 음악·게임과 관련된 산업
 - 다. 출판·인쇄·정기간행물과 관련된 산업
 - 라. 방송영상물과 관련된 산업
 - 마. 문화재와 관련된 산업
 - 바. 만화·캐릭터·애니메이션·에듀테인먼트·모바일문화콘텐츠·디자인(산업디자인은 제외한다)·광고·공연·미술품·공예품과 관련된 산업
 - 사. 디지털문화콘텐츠, 사용자제작문화콘텐츠 및 멀티미디어문화콘텐츠의 수집·가공·개발·제작·생산·저장·검색·유통 등과 이에 관련된 서비스를 하는 산업

- 아. 대중문화예술산업
- 자. 전통적인 소재와 기법을 활용하여 상품의 생산과 유통이 이루어지는 산업으로서 의상, 조형물, 장식용품, 소품 및 생활용품 등과 관련된 산업
- 차. 문화상품을 대상으로 하는 전시회·박람회·견본시장 및 축제 등과 관련된 산업. 다만, 「전시산업발전법」 제2조제2호의 전시회·박람회·견본시장과 관련된 산업은 제외한다.
- 카. 가목부터 차목까지의 규정에 해당하는 각 문화산업 중 둘 이상이 혼합된 산업

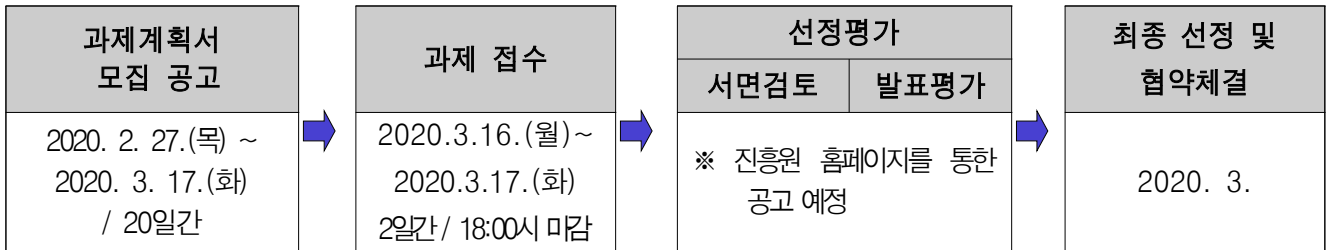
○ 사업내용

구분	공간기반 실감형 콘텐츠 제작지원				
지원대상	<ul style="list-style-type: none"> • 공고일 현재 본사 사업자등록증의 소재지가 제주지역에 해당하며, 문화산업진흥 기본법 제2조에 해당하는 ‘문화산업’ 분야를 영위하는 사업자 • 상용화 기술 및 콘텐츠 개발·제작 전문 인력을 보유한 문화산업 관련 콘텐츠 기업 				
지원규모	<ul style="list-style-type: none"> • 총 570백만원 이내 <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="text-align: center;">지원금</th> <th style="text-align: center;">민간부담금(자부담)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">190,000,000원(금일억구천만원) x 3개 과제</td> <td style="text-align: center;">지원금의 10%이상 ※19,000,000(일천구백만원) 이상 현금 매칭 필수</td> </tr> </tbody> </table> <ul style="list-style-type: none"> ※ 적격과제가 없을 경우 선정을 하지 않을 수 있음 ※ 사업비 조정심의를 통해 신청금액의 적정성·예산범위 등을 고려하여 최종 지원여부 및 지원금액 확정 ※ 총 지원예산 범위 내에서 지원과제 개수 조정 가능 	지원금	민간부담금(자부담)	190,000,000원(금일억구천만원) x 3개 과제	지원금의 10%이상 ※19,000,000(일천구백만원) 이상 현금 매칭 필수
지원금	민간부담금(자부담)				
190,000,000원(금일억구천만원) x 3개 과제	지원금의 10%이상 ※19,000,000(일천구백만원) 이상 현금 매칭 필수				
지원내용	<ul style="list-style-type: none"> • 공간기반 실감형 콘텐츠 제작지원 • 인터랙티브 기술 및 증강현실(AR)·가상현실(VR)·홀로그램·모션인식 기술 등을 기반으로 사용자의 몰입이 가능한 실감형 콘텐츠 및 콘텐츠 연계 공간 조성에 소요되는 직접 경비 <p><실감형 콘텐츠></p> <ul style="list-style-type: none"> • 정의 : 사용자의 오감을 자극하여 실제와 유사하게 몰입도를 향상시키는 정보통신기술(ICT)콘텐츠로서 가상현실(VR)·증강현실(AR)·혼합현실(MR)·인터랙티브 미디어 등의 디지털 콘텐츠 <p><중점방향 및 사항></p> <ul style="list-style-type: none"> • 국내외 시장성 및 해외 진출 가능성이 높은 콘텐츠 기획 및 개발 • 상용화 추진(사업화)이 가능한 콘텐츠 <p><참고: 2019년 글로벌 문화콘텐츠 제작지원사업 선정과제></p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse; margin-top: 10px;"> <tr> <td style="text-align: center;">  </td> <td style="text-align: center;">  </td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">VR 360영상과 다면 미디어월 프로젝션 기술이 접목된 코미디 공연물</td> <td style="text-align: center;">워킹 어트랙션을 활용한 3D VR게임 콘텐츠</td> </tr> </table>			VR 360영상과 다면 미디어월 프로젝션 기술이 접목된 코미디 공연물	워킹 어트랙션을 활용한 3D VR게임 콘텐츠
					
VR 360영상과 다면 미디어월 프로젝션 기술이 접목된 코미디 공연물	워킹 어트랙션을 활용한 3D VR게임 콘텐츠				

	<ul style="list-style-type: none"> • 사업기간 내에 제작 완료 가능한 콘텐츠 • 실감형 콘텐츠 제작을 통해 완성된 콘텐츠 결과물을 사업계획서 상 지정된 장소에 설치·운영하는 것을 사업 완료로 판단함 • 사업계획서 작성시, 사업 종료시점부터 향후 2년에 대한 콘텐츠 및 공간 운영 계획을 작성하여야 하며, 지정장소에서 사업종료 이후 최소 2년 동안 콘텐츠 및 조성 공간을 운영 하여야 함. (현장 실사 등을 통해 상시 점검 예정) • 신규 인력채용 1명 이상 필수 • 지식재산권 출원 또는 등록 1건 필수 • 결과물 사용자 매뉴얼 제작 1건 필수
지원 조건	<ul style="list-style-type: none"> • 선정과제는 협약기간 종료일(2020.11.06.)까지 콘텐츠 제작 및 사업비 집행을 완료하고, 결과보고서를 제출해야함 • 선정과제는 협약기간 종료일(2020.11.06.)로부터 7일 이내(2020.11.13.)공인회계사를 통한 회계검증 보고서 및 증빙서류 일체를 제출해야함 • 지원금은 2회 분할 지급 예정 : 1차(40%), 2차(60%) ※ 2차 지급 조건: 중간평가 결과 '계속 지원' 으로 평가 받은 과제에 한하여 지급 • 지원금은 부가가치세를 제외한 공급가액만 지원함 • 부동산 임차료, 공과금 납부 등 지원사업과 직접적인 관계없는 비용 지출불가 • 자산취득 불가 • 행사홍보비로 국내외 시연행사(예시: 캐릭터라이선싱페어, G-STAR, 넥스트콘텐츠페어 등) 참여 불가 • 지원결정금액의 10%이상 자부담(현금) 의무매칭 • 제작완성보증을 위하여 교부신청 전까지 지원금의 100%에 해당하는 이행보증보험증권 제출 (보증보험에 따른 수수료는 기업 부담, 사업비로 집행 불가) • 완성된 콘텐츠 및 홍보 등에 제주특별자치도, 제주영상문화산업진흥원의 로고 노출 및 지원 사실 표기 • 제주특별자치도, 제주영상문화산업진흥원에서 주최(관)하는 국내외 행사 및 홍보에 활용 • 진흥원에서 정하는 회계기준에 따른 집행 및 정산 진행
지원제외	<ul style="list-style-type: none"> • 제출 서류가 미비한 경우 • 공고일 기준으로 (재)제주영상·문화산업진흥원의 사업 참여 제한 중인 경우 • 신청일 현재 국가나 공공단체로부터 동일 또는 유사한 내용으로 지원을 받고 있는 경우 • 사업 참여 신청자(기업)의 경영 상태가 다음 각 목의 하나에 해당되는 경우 가. 법인 및 금융기관 등의 채무 불이행으로 제재중이거나 제재 종료 이후 1년이 경과하지 아니한 경우 나. 법정관리 화의절차가 진행중인 경우(개인 화생파산절차 진행 중인자, 면책권자 포함) 다. 외부감사 기업인 경우 최근 년도 감사의견이 '의견거절, 부적정' 인 경우 • 접수 마감일 기준 국세 및 지방세 체납되어 있는 경우 • (재)제주영상문화산업진흥원 지원사업의 기술료, 정산금, 환수금 등이 미납 중인 경우
기 타	<ul style="list-style-type: none"> • 본 과제 신청과 관련된 기타 일체의 소요비용은 신청기업의 부담으로 함 • 선정 평가 기준 미달 시 과제를 선정하지 않을 수 있음 • 1개의 기업당 1개 과제계획서 지원가능(내용이 다른 과제수행계획서라도 중복 지원불가)

3. 평가방법

○ 선정절차



- ※ 상기 일정은 일부 변동될 수 있으며 향후 세부일정은 선정기업(자)에게 개별 통보
- ※ 필요시, 최종 선정 이전에 현장실시 가능

○ 선정기준

- 평가점수가 60점 이상인 신청자 중 고득점 순으로 선정
- 최종점수는 평가위원 최고 및 최저 점수를 제외한 점수를 합한 후, 평균점수 산정
- ※ 평가위원이 5인일 경우, 최고최저 점수를 포함한 종합 산술평균점수를 산정

○ 평가방법

- 서면검토를 통해 적부판정을 하여 발표평가 기회 부여
- 평가위원회(7인 이내)를 구성하여 과제계획서 서면평가 및 발표평가를 통해 지원 과제로 최종선정
- 발표시간: 평가대상 기업당 30분 이내(15분 발표, 15분 질의응답)
- 발표자: 평가대상 기업의 과제 책임자

○ 평가항목 및 배점

평가항목	평가요소	배점
콘텐츠 우수성	○ 작품 콘셉트, 시놉시스, 시나리오 등 기획의 우수성(15)	30
	○ 국내·외 시장 진출용 콘텐츠 제작 계획의 적절성(15)	
콘텐츠 시장성	○ 목표(타겟)시장에 대한 분석의 적절성(10)	20
	○ 국내외 마케팅 계획의 적절성(10)	
사업수행 역량	○ 제작사의 제작 경험과 역량의 우수성(10)	30
	○ 제작 수행방안 적절성(10)	
	○ 참여인력의 전문성과 인력구성의 적절성(10)	
예산 적정성	○ 예산항목의 적절성(10)	20
	○ 예산 집행계획 수립의 적절성(10)	
합 계		100

○ 결과발표: 고득점 순 지원대상자 진흥원 홈페이지 공고 및 개별통보

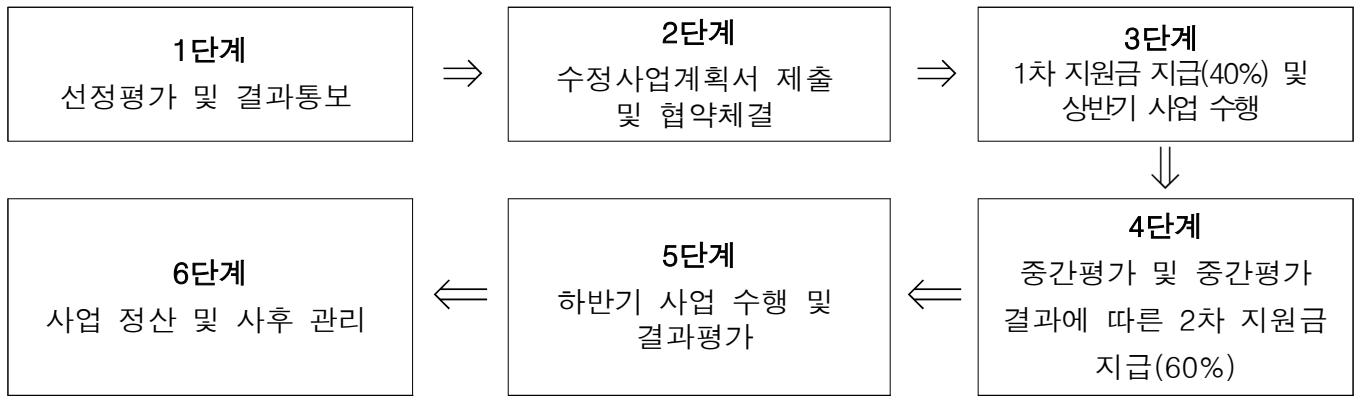
4. 접수 및 문의

- 공고기간: 2020. 2. 27.(목) ~ 3. 17일(화) (20일간)
- 접수기간: 2020. 3. 16.(월) ~ 3. 17일(화) 18:00까지 (2일간)
 - ※ 근무시간 09:00 ~ 18:00 (점심시간 접수 불가 12:00 ~ 13:00)
 - ※ 마감시한 이후 접수 불가 및 기 제출된 자료 수정·보완 불가
- 접수방법: **방문접수만 가능 (담당자 메일로 파일 별도 발송 필수)**
 - ※ 제주영상·문화산업진흥원 홈페이지(<http://www.ofjeju.kr>)에서 구비서류와 관련 서식을 다운 받아 지정된 양식 및 안내서에 따라 작성(※ 붙임자료 참조)
- 접수처: 제주특별자치도 제주시 첨단로 213-65 제주종합비즈니스센터 1층
(제주영상·문화산업진흥원 문화산업팀)
- 문의처: 제주영상문화산업진흥원 문화산업팀 박지혜 주임연구원
☎ Tel : 064) 735-0617 / ✉ E-mail : jihye@ofjeju.kr
- 제출서류
 - 자세한 사항은 [붙임1. 사업 안내서] 참고

No	제출서류	제출부수	비고
1	과제계획서	원본 1부, 사본 8부	○ [첨부1-1],[첨부1-2],[첨부1-3] 다운로드
2	사업자 부담금 약약서	원본 1부	○ [첨부2] 다운로드
3	지원사업 공동수행 협약서	원본 1부	○ [첨부3] 다운로드
4	개인정보이용동의서	원본 1부	○ [첨부4] 다운로드 ○ 지정양식에 작성하여 1개의 PDF파일로 스캔,제출 ○ 참여인력 전체의 자필서명 필수
5	참여제한대상 여부확인서	원본 1부	○ [첨부5] 다운로드
6	확약서	원본 1부	○ [첨부6] 다운로드
7	유사교제, 제제사항 검색결과	원본 1부 사본 8부	○ [첨부7] 다운로드
8	평가위원 추천표	원본 1부	○ [첨부8] 다운로드
9	위탁사업계획서	원본 1부 사본 8부	○ [첨부9] 다운로드 ○ 해당시 작성
10	사업자등록증 및 법인등기부등본 사본	원본 각 1부	○ 법인: 사업자등록증 및 법인등기부등본 각 1부 제출 ○ 개인사업자의 경우: 사업자등록증 1부 제출
11	국세, 지방세 완납 증명서	원본 각 1부	○ <u>사업자의 경우 해당</u>
12	최근 2년간 재무제표	원본 각 1부	○ 최근 2년간 재무제표(2018~2019년도) ※ 개인 사업자의 경우 부가가치세 과세표준증명 1부 및 종합소득세신고서 1부로 제출
13	선택 제출 자료	사본 9부	○ 주요 계약서(저작권, 배급, 협약서, 납품서 등) ○ 신청사 및 참여인력 실적, 참고 이미지 자료 등

5. 정산 및 지원조건

○ 지원금 신청절차



○ 정산내역 증빙자료 : 세부내용은 [붙임1. 사업 안내서] 참조

6. 기타사항

○ 우리원 홈페이지(<http://www.ofjeju.kr>) 공지사항을 통해 사업관련 서식 확인

○ 지원조건

- 제주특별자치도, 제주영상·문화산업진흥원의 지원 사실 및 로고를 명기
- 제주특별자치도와 제주영상·문화산업진흥원에서 주최(관)하는 국내외 행사 및 홍보에 활용

○ 참여제한

- 신청일 기준 국세·지방세 체납 사실이 있거나 제주영상·문화산업진흥원 지원 사업에 선정된 후 이행이 되지 않아 취소된 지 2년이 경과되지 않은 업체(개인)는 참여불가
- 신청일 기준 중앙정부나 지자체 지원 사업에 참여제한 중인 경우 참여불가
- 신청자가 지방자치단체를 당사자로 하는 ‘계약에 관한 법률시행령 제92조’의 규정에 해당하는 경우에는 일정 기간 동안의 참가자격을 제한할 수 있음

※ 위 사항에 해당되는 사실이 밝혀질 경우 접수 및 선정이 취소될 수 있음

※ 사업내용 및 지원사항은 상황에 따라 변경될 수 있으며, 사업요강 및 접수요령 미숙지에 따른 지원취소 등의 책임은 일체 접수자에게 있음

2020년 2월 27일
(재)제주영상·문화산업진흥원 원장