

2023 제주음악창작소 운영사업

〈스테이지라이브 제작지원 프로그램〉 뮤지션 모집 공고

문화체육관광부, 한국콘텐츠진흥원, 제주특별자치도와 (재)제주영상·문화산업진흥원 제주 음악창작소 제류에서는 국내 유명 제작자와의 협업을 통한 스테이지라이브 제작지원 프로그램을 진행하여 지역 뮤지션의 성장 지원을 통한 역량 강화와 창의성을 확산하고자 하오니 많은 관심과 참여 바랍니다.

2023년 8월 3일
제주영상·문화산업진흥원장

1. 운영목적

- 뮤지션 성장 지원 프로그램 운영을 통한 지역 뮤지션 역량 강화

2. 운영개요

- 건 명 : 2023 제주음악창작소 운영사업 〈스테이지라이브 제작지원 프로그램〉
- 지원내용 : 유명 제작자를 통한 스테이지라이브 영상 제작지원
- 지원대상 : 제주도 지역 뮤지션 3팀
- 공고기간 : 2023. 08. 03.(목) ~ 08. 30.(수) / 28일간
- 접수기간 : 2023. 08. 17.(목) ~ 08. 30.(수) 17:00 / 14일간
- 지원기간 : 선발완료일로부터 ~ 2023. 10. 31.까지
팀별 일정 조율을 통한 프로그램 진행 방식
※ 사업 진행상황에 따라 일정은 변경될 수 있음
- 지원장르 : 제한없음
※ 본 프로그램은 대중음악 산업 활성화 지원을 위한 프로그램으로 순수예술(클래식, 국악 등) 분야는 지원대상에서 제외함(단, 대중음악 기반 크로스오버 등 융합장르의 경우 지원가능)
- 지원주제 : 자유주제

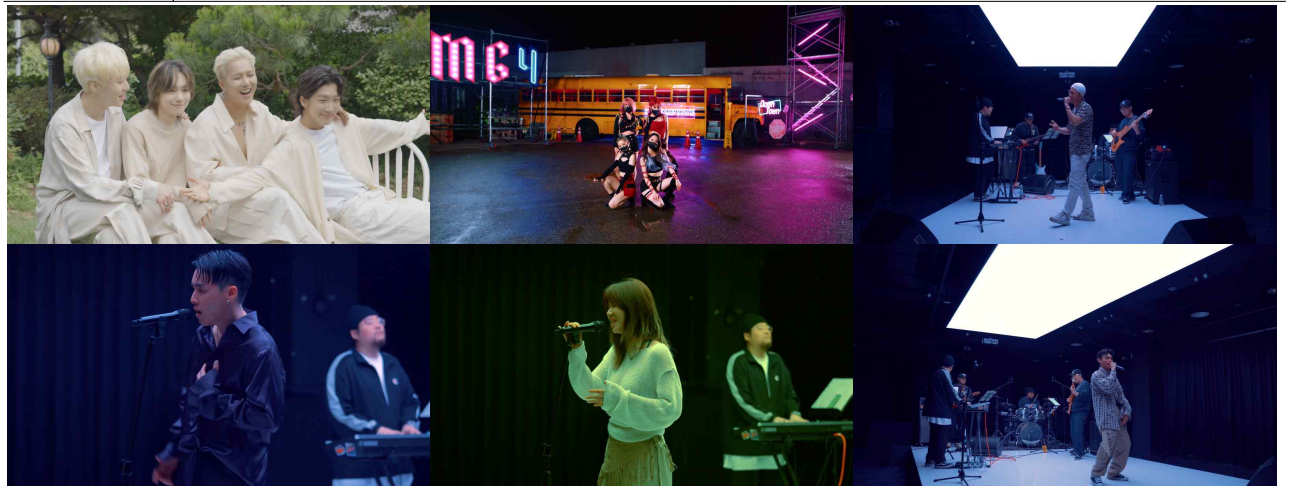
3. 세부 운영내용

- 건 명 : 2023 제주음악창작소 운영사업 <스테이지라이브 제작지원 프로그램>
- 자격기준 : 제주도 지역 뮤지션 3팀

구분	기준	비고
도내뮤지션	① 제주도 지역뮤지션 - 공고일 기준 거주, 재학, 재직 중 하나 이상의 소재지가 제주특별자치도인 개인 및 팀 뮤지션 ※ 팀의 경우 구성원 50% 이상이 상기 조건 충족 ② 소속사 등에 소속되어 있지 않은 뮤지션	모두 충족
지원곡	① 스테이지라이브 촬영이 가능한 3분 이상의 완성 음원 ② 신청팀의 순수 창작 음원이어야 하며 재제작 음원 불가 ③ 타 기관의 유사 지원사업에 참여하지 않은 음원 (중복지원 불가) ④ 과도한 폭력묘사·언어, 선정성 등 성인등급에 해당하지 않는 음원 ⑤ 타인의 저작권을 무단으로 침해하지 않은 음원	모두 충족

○ 참여 감독

성명	주요 경력
최성환	- 현 로즈 사운드 랩 (Rose Sound Lab) 대표 - 뮤직비디오, CF 감독
	- 뮤직비디오&티저 : 단딘, 다나까, 트리가, Rose, 8586, 프리즘, 후맵네, 문정후, 시민청TV 예술가 뮤직비디오, 홍콩 뎀페이크 여자아이돌 MG4 - 바이럴 영상 TVC : 에트로, 버버리, 보테가 베네타, 슈퍼콤마비, 막시x디제이, 스타터 코리아, 로드FC 격투기 모티베이션, 무신사, 인디스땅스 영상 총감독 - 유튜브콘텐츠 : 씨니튜브, 닥터 김프로, 박관장, 장고의 리듬다이, RNB island - 모션그래픽 : 뉴스킨, 인디스땅스, 한국콘텐츠진흥원, 인천공항 스카이프스티벌



○ 지원내용 : 선정자의 음원을 기준으로 스테이지라이브 영상 제작지원

지원팀	스테이지라이브 제작지원
총3팀	- 뮤지션 창작곡 기준 스테이지라이브 영상 촬영 및 편집 - 제주음악창작소 제뮤 스테이지를 활용한 영상 제작 진행 - 영상 채널 업로드 및 후속 홍보 지원

4. 신청접수

- 접수기간 : 2023. 08. 17.(목) ~ 08. 30.(수) 17:00 / 14일간
- 접수방법 : 담당자e메일을 통한 접수

구 분	주요내용
신청방법	<ul style="list-style-type: none"> • e메일 접수 : rightworks@ofjeju.kr • 신청서 포함, 제출서류 및 심사용 음원파일 및 영상파일과 함께 제출

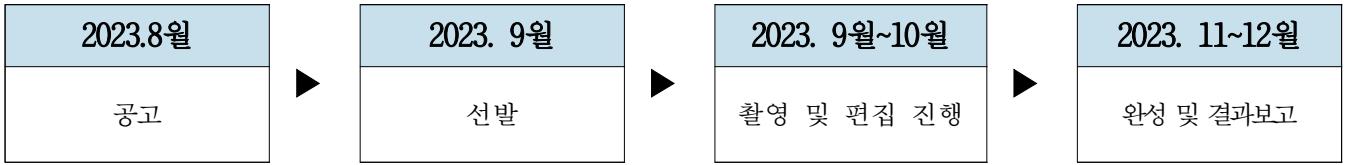
○ 제출서류

No	서류명	비고
1	신청서	- 붙임파일 : 뮤지션 소개서, 심의위원 추천표, 동의서 포함
2	제주도 뮤지션 증빙서류	<ul style="list-style-type: none"> - 거주 : 주민등록증초본 - 재학 : 재학(휴학)증명서 - 재직 : 재직(휴직)증명서 ※ 공고일 이후 발급, 주민등록번호 뒷자리 삭제
3	심사용 데모 음원파일	<ul style="list-style-type: none"> - 음원파일 1곡 (mp3 320k 이상) ※ 영상 제작 예정 창작곡
4	심사용 실연 영상파일	<ul style="list-style-type: none"> - 영상파일 1편 (mp4 혹은 URL제출) ※ 영상 제작 예정 창작곡의 실연(라이브) 영상 혹은 기제작 뮤직비디오 등 팀 구성원 모두 확인 가능한 영상
5	참고용 포트폴리오 (선택)	<ul style="list-style-type: none"> - 기존 제작 창작곡 음원, 뮤직비디오, 공연 영상 등 ※ 필요시 심사에 참고

○ 유의사항

- 모든 서류파일은 **pdf로 변환**하여 제출(서명 또는 날인 必)
- 제출서류 및 파일은 공고문의 신청서 양식에 따라 빠짐없이 작성하여, e메일로 전송하여야 함
- Window PC 환경에서 정상적으로 확인되는 파일로 작성하여 제출
 - ※ 맥OS에서 작업시 파일 깨짐 현상이 일어날 수 있으므로, 윈도우에서 작성하여 제출
- 제출된 신청서는 신청자의 요청에 의해 임의로 추가 또는 보완될 수 없으며, 일체의 제출서류는 반환하지 않음

5. 추진절차



※ 사업 진행상황에 따라 일정 등 변경될 수 있음

6. 선정방법

- 선발방법 : 평가위원 5명 구성
- 평가방식 : 심사용 음원파일과 영상파일로 서면 평가
- 평가일정 : 2023.9.6.(수) (예정)
- ※ 결격 사유 및 평점미달 등으로 인하여 결원이 생길 경우 차점자를 선정 대상으로 선정할 수 있음
- 평가지표

구분	평가항목	배점
평가기준	제출 음원의 음악성	30
	제출 음원의 대중성	30
	명확한 지원동기 및 참여의지	20
	지원 후 향후계획 및 발전가능성	20
합 계		100
가산점	도내 음악산업 종사자 네트워크 풀 등록 여부	1

※ 진흥원 네트워크 풀은 제주영상문화산업진흥원 홈페이지 및 제주음악창작소 홈페이지에서 신청가능함

7. 기타사항

- 본 사업의 신청, 사업수행에 있어 (재)제주영상문화산업진흥원의 규칙, 지침의 미숙지로 인한 불이익은 신청자의 책임으로 봄
- ※ 공고에 미명시된 내용에 대해서도 관련법령, 규정, 지침에 따름
- 사기 또는 허위 기타 부정한 방법으로 사업에 참가한 경우 진흥원 사업 참가 시 불이익을 받거나 제한될 수 있음
- 지원대상으로 선정된 이후 불가피한 사유*를 제외하고 중도 포기하는 경우 진흥원 사업 참가 시 불이익을 받거나 제한될 수 있음
- * 천재지변, 주최 측 일방적 참가불가 통보 등
- 모집규모 미만 접수 시, 공고 및 접수기간을 연장할 수 있음
- 상기 공고 내용은 사정에 의해 일부 변경될 수 있음

8. 문의사항

○ (재)제주영상·문화산업진흥원 제주음악창작소 담당자 ☎064-762-0706